



# Kit:Cut

ISTRUZIONI PER IL TAGLIO








## Kit:Cut / PHILOSOPHY




Un progetto di ricerca rivolto al mondo della educazione e della formazione per favorire la contaminazione tra discipline tradizionali e non. Kit:Cut mira ad accrescere le capacità creative, digitali, manuali e progettuali fondamentali nel processo olistico di apprendimento. L'idea è quella di proporre dei modelli personalizzabili in base all'attività che ogni formatore vuole far esperire di volta in volta e che possano arricchire l'idea originaria,

secondo l'approccio della sharing knowledge economy: dai file per la personalizzazione di strumenti didattici multidisciplinari ai file per arredi funzionali ed intelligenti. In questo modo, il docente e gli alunni lavorano insieme alla creazione di un percorso didattico, stimolando i ragazzi ad un processo di progettazione partecipata. L'apprendimento ha inizio durante la fase di realizzazione, dando la possibilità di modificare e collaborare all'idea.

### Design Kit:Cut

-  Piegolo
-  School Board
-  Tool board

### Didactics Kit:Cut

-  Laser Book
-  Emotion Robot
-  History with Stopmotion



## Kit:Cut /PROCESS

Kit:Cut vuole essere un progetto di condivisione, una rete di progetti che possa essere ampliata nel tempo, intendiamo realizzare le istruzioni per il taglio di tutti i progetti sviluppati nelle scuole che abbiano voglia di condividere le proprie idee. Istruzioni per il taglio, chiare e sempli-

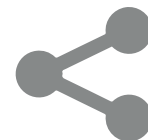
ci che spieghino le fasi di progettazione e realizzazione degli strumenti didattici, il tutto accompagnato dai file per il taglio laser. Scaricare i file, realizzare gli strumenti, condividere l'esperienza e pensare a nuovi percorsi da condividere.



Download it



Make it



Share it



Idea it

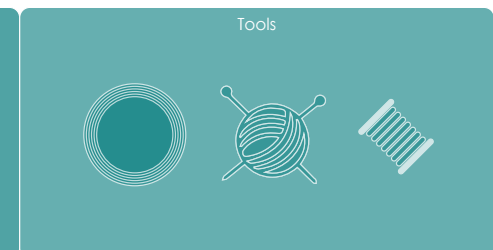
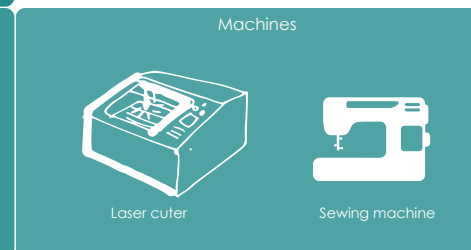
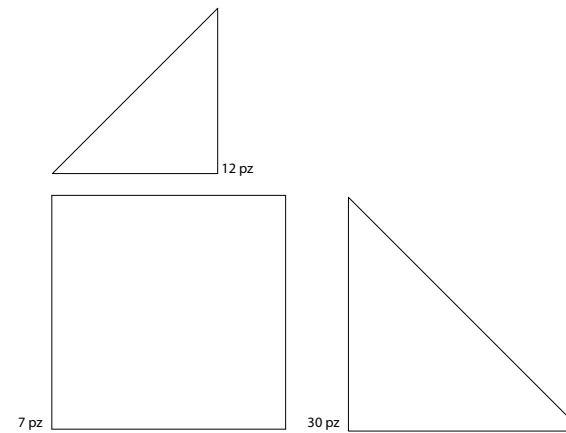


## Design Kit:Cut Piegolo

Piegolo nasce con l'intenzione di attribuire dinamicità ad un oggetto statico. Sviluppando il concetto che è alla base degli origami, Piegolo riesce ad assumere strutture complesse partendo da forme semplici. La sua caratteristica fondamentale è la libertà di utilizzo, stimolando in questo modo la fantasia dei bambini, da un tappeto si può arrivare ad una sedia, ad un castello, ad una tartaruga...

Target

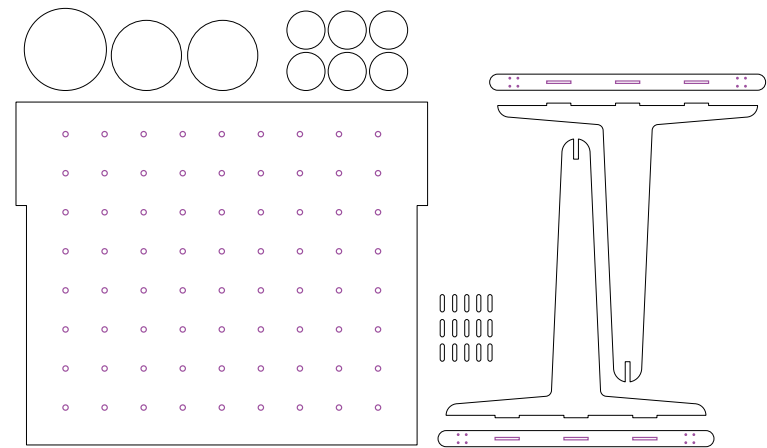
Elementari





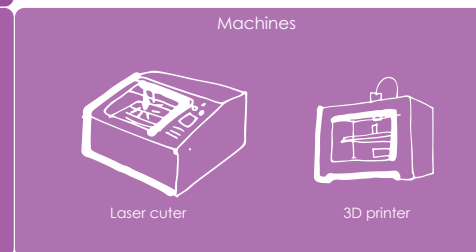
# Design Kit:Cut School board

Le lavagne modulari sono in grado di combinare funzionalità, design e didattica. Sulla parete si possono inserire una serie di strumenti che facilitano l'apprendimento, dalla realizzazione di mappe concettuali dinamiche, allo studio della geometria, alla creazione di linee temporali, studio pratico di ingranaggi, carrucole e pesi, tutto in modo pratico e immediato, facilitando così l'apprendimento dei ragazzi tramite l'ausilio di strumenti fisici. Ogni modulo è pensato per essere modificato e rimodulato in base al tema trattato.

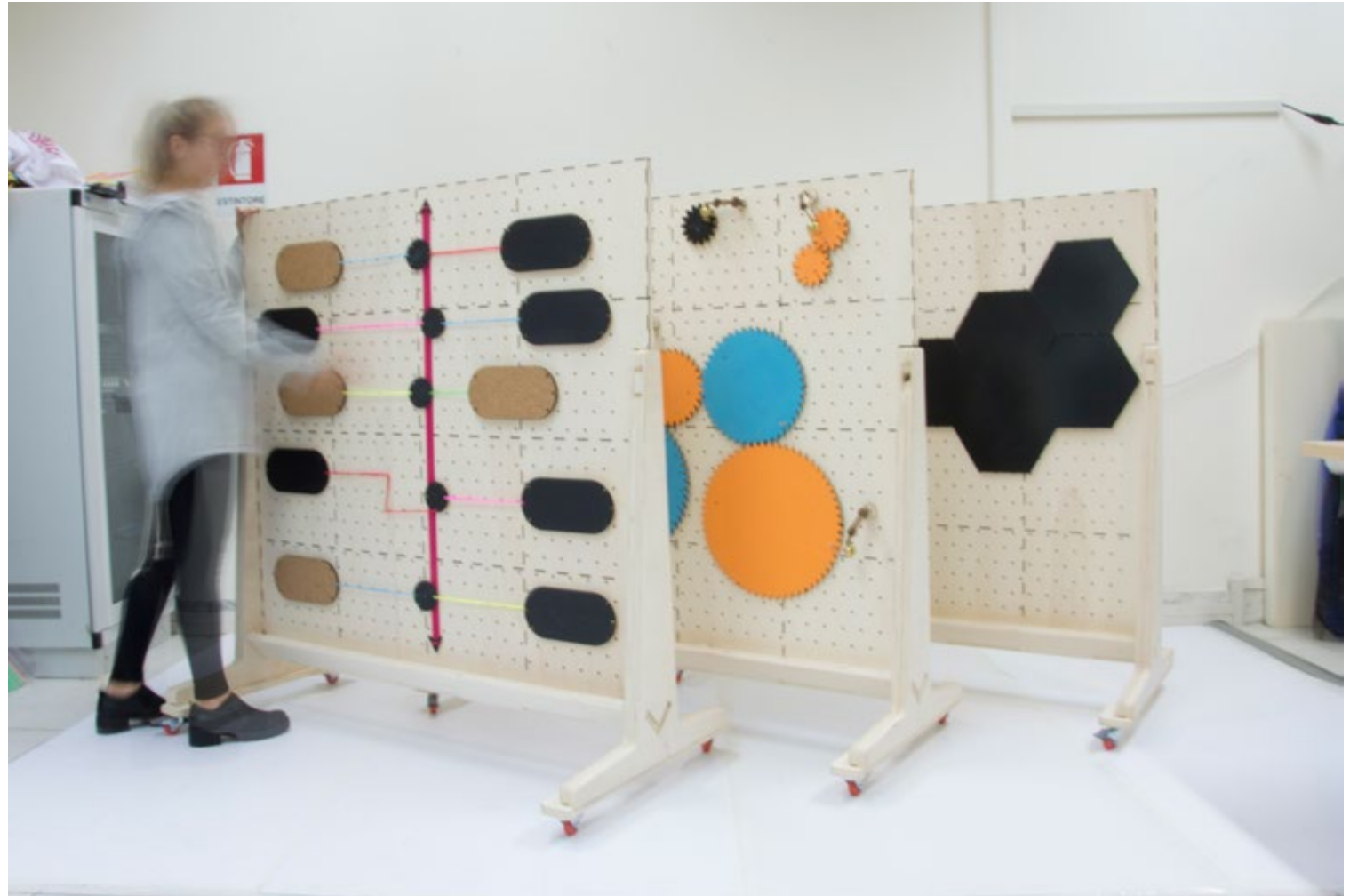
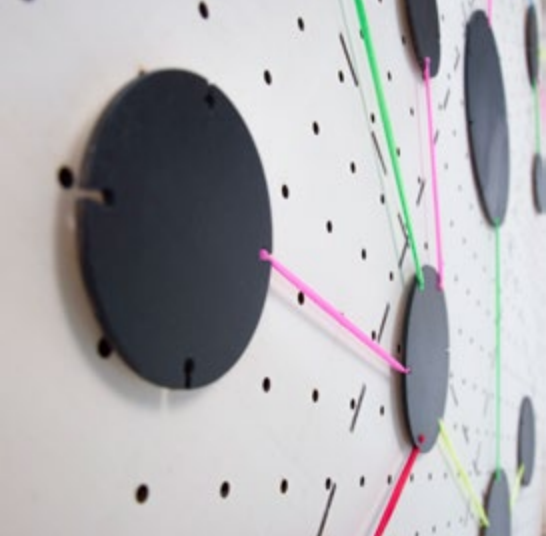


Target

Elementari/medie







# Design Kit:Cut

## Mini innovationgym

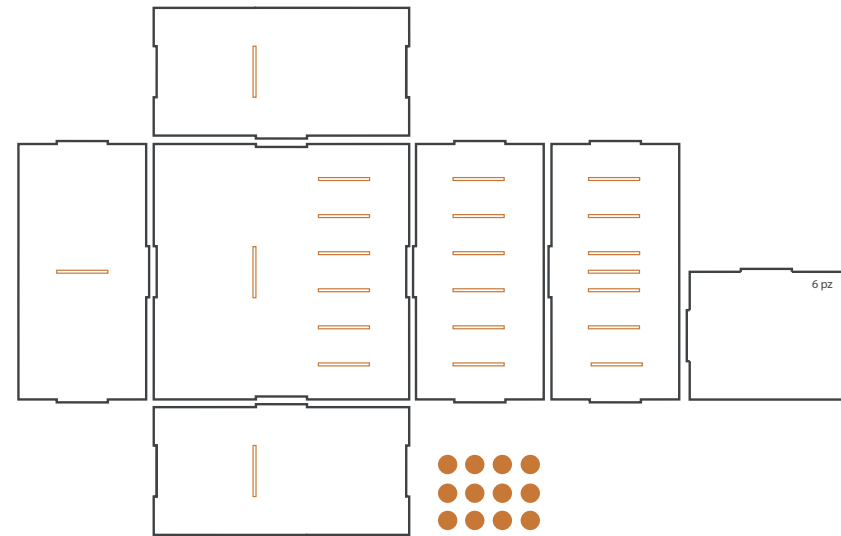
La mini palestra è in grado di contenere tutti i laboratori innovativi che propone la Palestra dell'Innovazione. In questo modo con un mobile semplice da realizzare e modulare si riesce ad all'estendere un pratico laboratorio in ogni aula, avendo tutto a disposizione. La costruzione del mobile permette di comprendere il pensiero progettuale e il sistema ad incastro che caratterizza gli arredi realizzati con il taglio laser. In questo modo si apre la strada alla progettazione all'interno delle scuole.

**Kit Cut**  
Cut it - Assemble it - Share it

**Mini Innovationgym**  
Palestra educativa per contenere materiale didattico innovativo



[www.innovationgym.org](http://www.innovationgym.org)

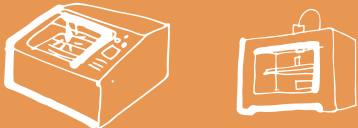


Target

Elementari/medie/superiori




Machines



Laser cutter      3D printer

Tools





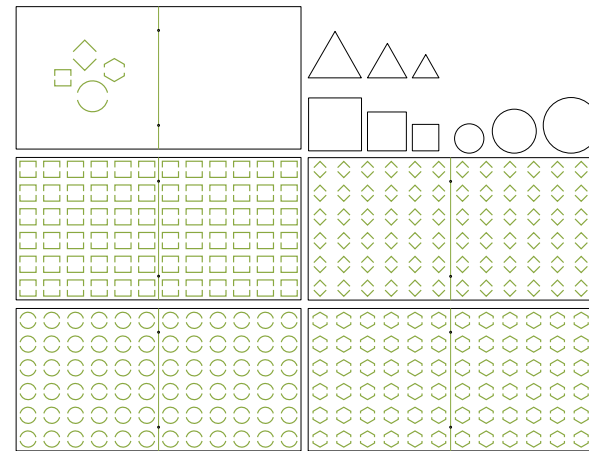
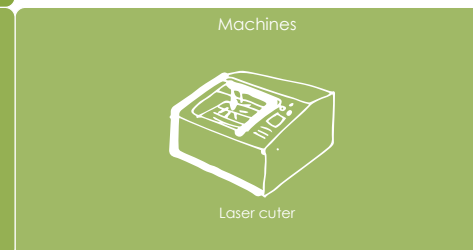


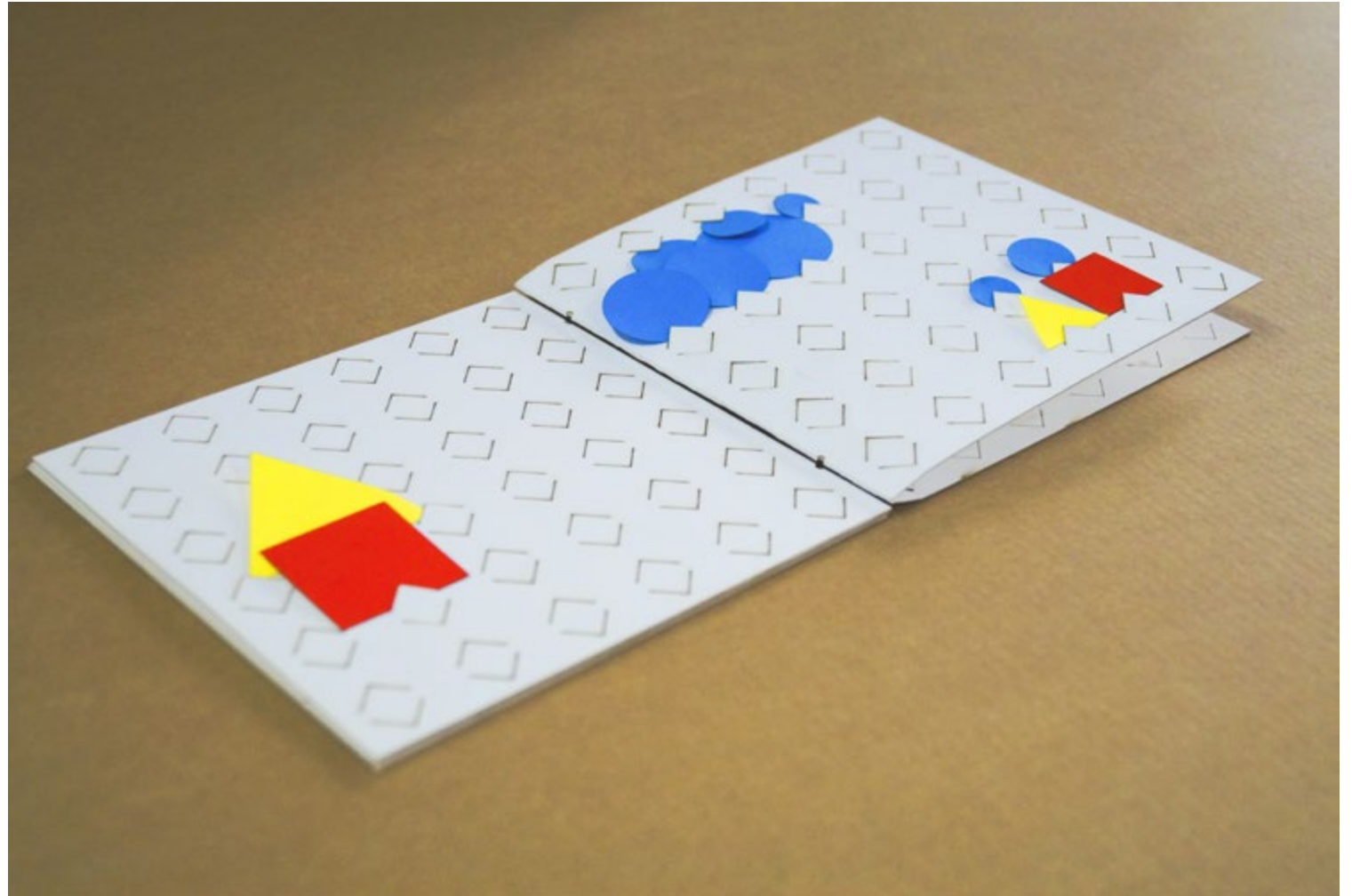
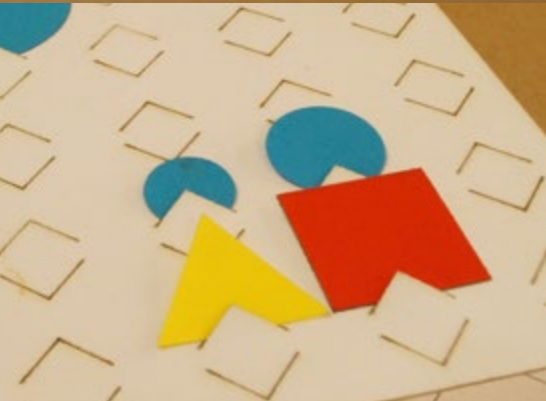
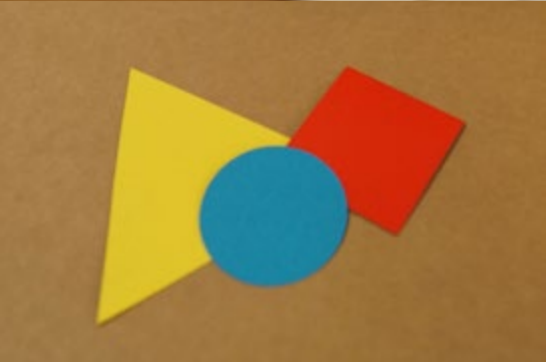
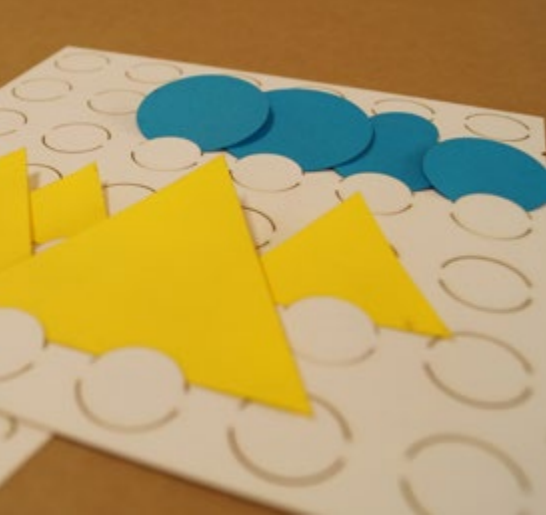

## Didactics Kit:Cut Laser book

Attraverso una breve attività di brainstorming sul tipo di storia da raccontare gli studenti dovranno sviluppare un racconto visivo astruendo in forme e colori la storia. In questo modo, i libri, potranno essere letti e riconfigurati ogni volta in maniera diversa in base alle emozioni suscitate dai colori e dalle forme primarie raccontate da Kandinsky, il triangolo, il cerchio e il quadrato. Le pagine del libro sono composte da una serie di asole che permettono l'inserimento di figure bidimensionali, ciò permette agli studenti di creare nuove forme, personalizzando di conseguenza il libro.

Target

Elementari



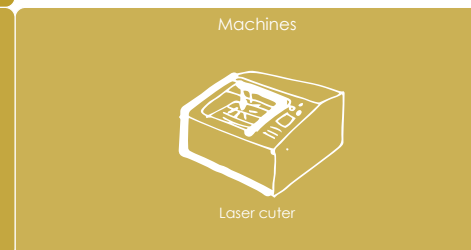
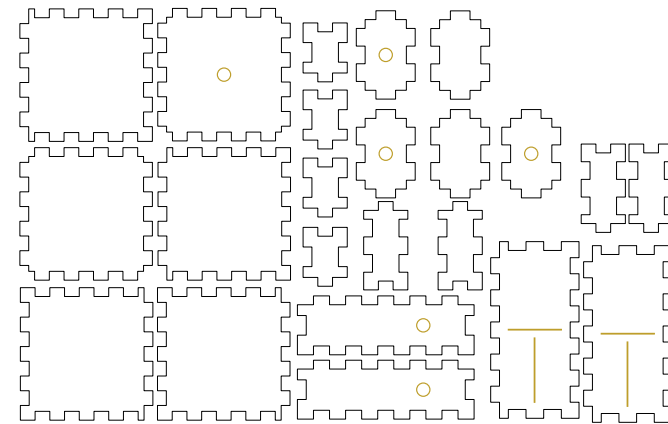
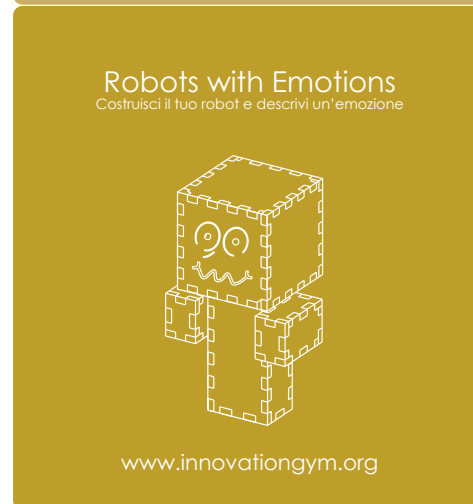


## Didactics Kit:Cut Robots with Emotions

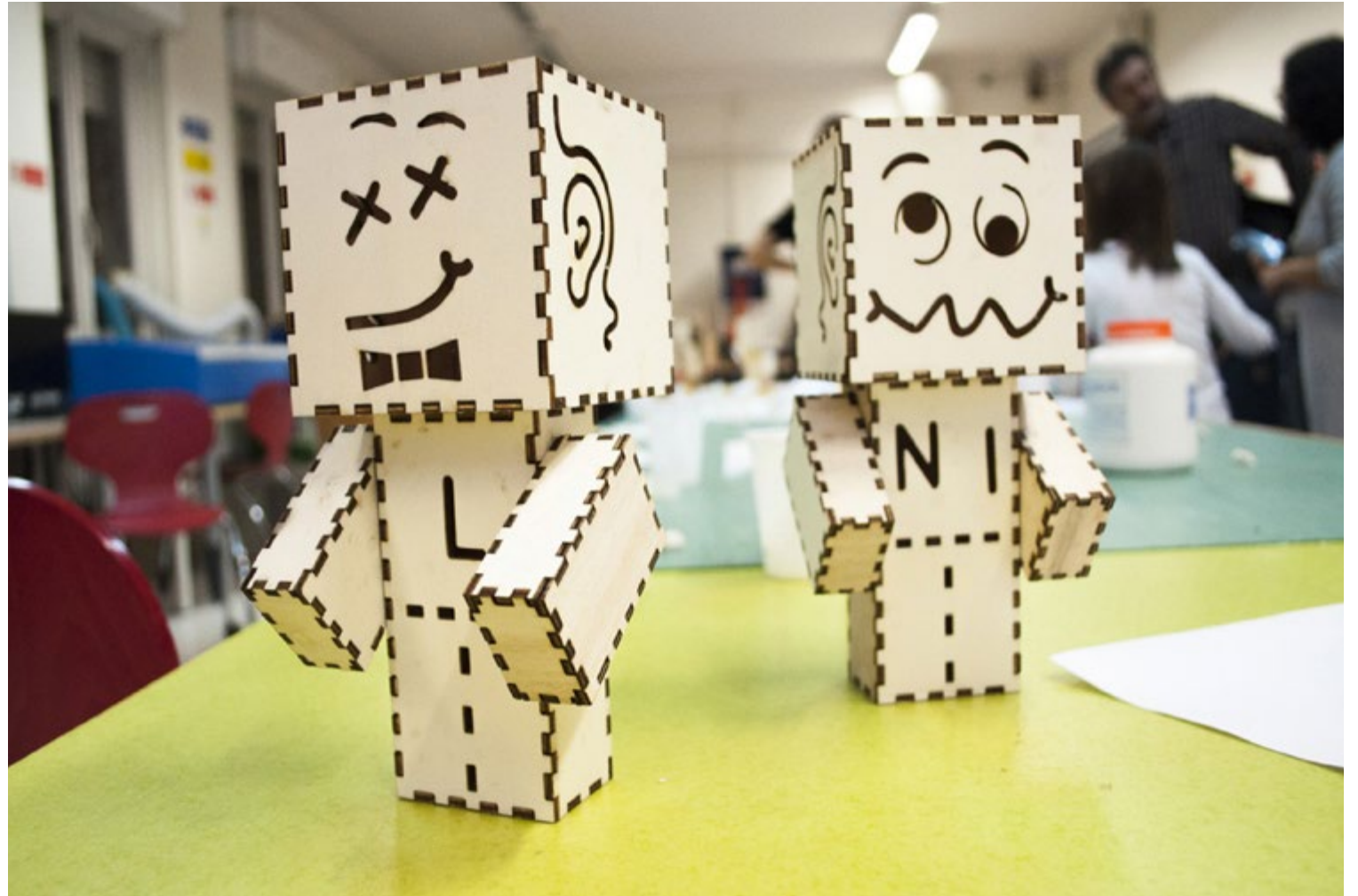
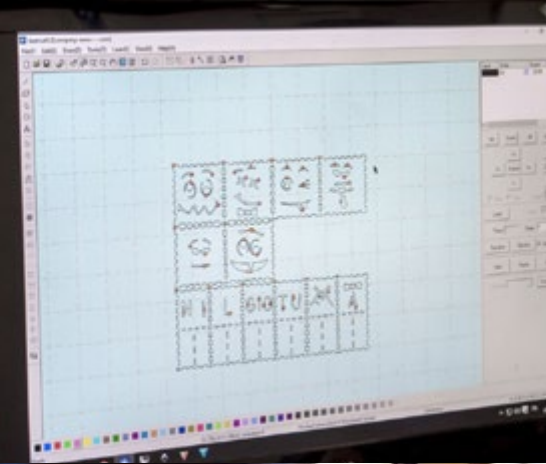
Sfruttando la tecnologia del taglio laser gli allievi realizzano robot statici assemblati tramite incastri. Introducendo i ragazzi al significato delle emozioni, sul modo di descriverle e di riconoscerle negli altri, al bambini viene chiesto di personalizzare il volto dei robot dandogli l'aspetto che meglio descrive l'emozione che provano in quel momento. La realizzazione del robot permette la comprensione di sistemi costruttivi ad incastro, aprendo allo studio di nuove forme da poter realizzare con il taglio laser.

Target

Elementari







## Didactics Kit:Cut History with Stop motion

Attraverso la tecnica dello stop motion vengono insegnate ai ragazzi avvenimenti storici. In questo modo l'apprendimento è ottenuto sulla base di un approccio fisico-mentale, fatto di gesti, e ripetizione delle azioni al fine di concludere il racconto della storia, conoscendo quindi i personaggi le date e i luoghi che animano la storia. Questa tecnica di storytelling può essere applicata a diverse materie, ridisegnando le forme i ragazzi personalizzano il racconto, utilizzando tecnologie digitali quali software di disegno on-line, taglio laser e fotocamere, il tutto applicato al tema didattico, sviluppano un apprendimento dinamico e trasversale.

Target

Elementari/medie/superiori

**Kit:Cut**  
Cut it - Assemble it - Share it

**Unità D'Italia**  
Raccontare la storia d'Italia con lo stopmotion  
[www.innovationgym.org](http://www.innovationgym.org)

FONDAZIONE Mondo Digitale

Phyrtual  
Palestra dell'Innovazione

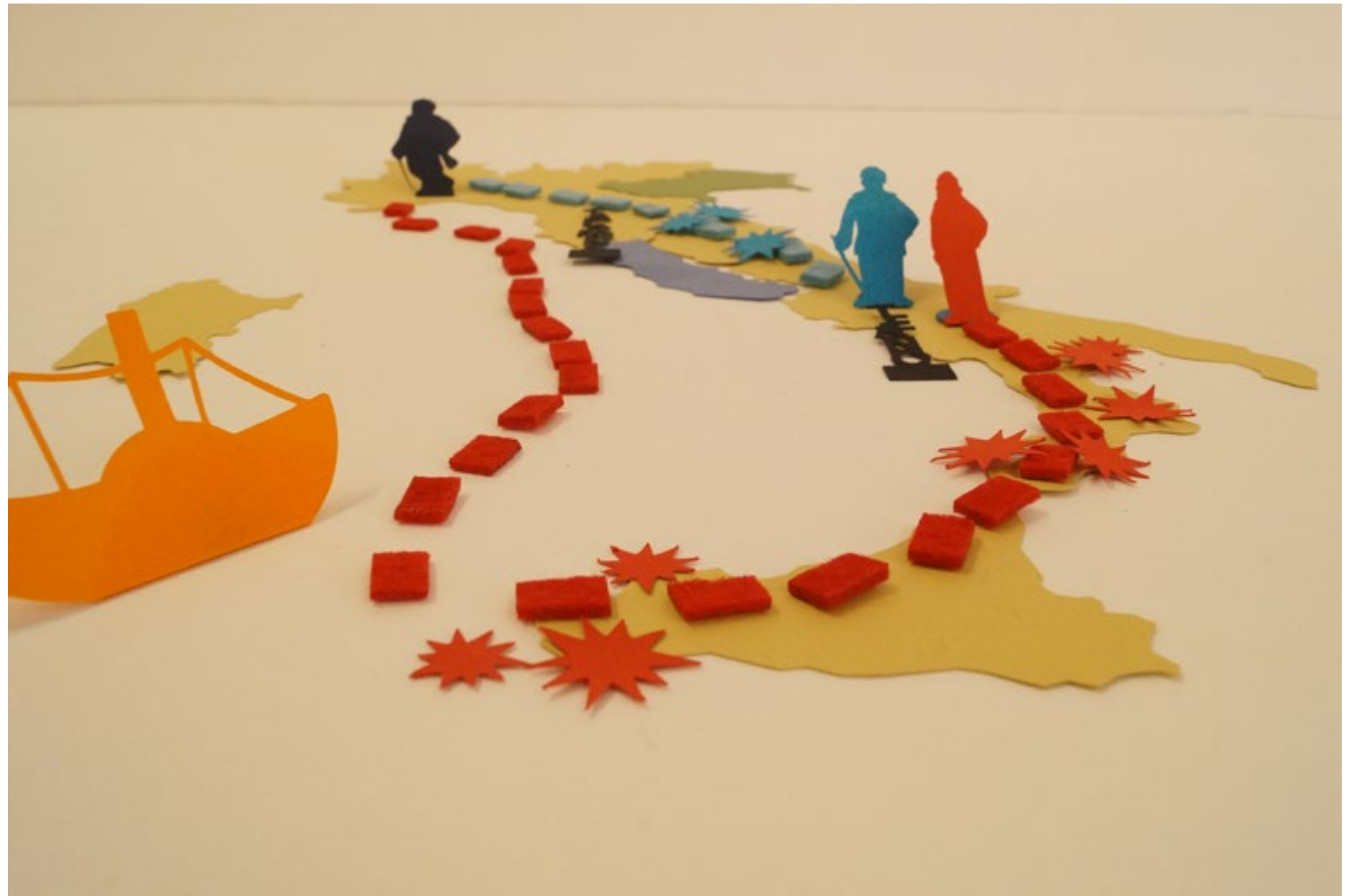
Machines  
Laser cutter

Tools

1861/1860
26/07
1860







## Didactics Kit:Cut History with Stop motion

Attraverso la tecnica dello stop motion vengono insegnate ai ragazzi avvenimenti storici. In questo modo l'apprendimento è ottenuto sulla base di un approccio fisico-mentale, fatto di gesti, e ripetizione delle azioni al fine di concludere il racconto della storia, conoscendo quindi i personaggi le date e i luoghi che animano la storia. Questa tecnica di storytelling può essere applicata a diverse materie, ridisegnando le forme i ragazzi personalizzano il racconto, utilizzando tecnologie digitali quali software di disegno on-line, taglio laser e fotocamere, il tutto applicato al tema didattico, sviluppano un apprendimento dinamico e trasversale.

Target

Elementari/medie/superiori

